



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭТИКА: МОРАЛЬ И НРАВСТВЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА



Этика (от греч. **ethos** — **обычай, нрав, характер**) — учение о нравственности, морали.

“Этика – философское учение о морали, её развитии, принципах, нормах и роли в обществе; совокупность норм поведения (обычно применительно к какой – либо общественной группе)”. (С.И. Ожегов)

Педагогическая этика – это:

- **совокупность норм и правил поведения педагога, обеспечивающая нравственный характер педагогической деятельности и взаимоотношений, обусловленных педагогической деятельностью;**
- **наука, изучающая происхождение и природу, структуру, функции и особенности проявления морали в педагогической деятельности; профессиональная нравственность педагога.**



СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ



Любовь к детям

Безусловное принятие ученика со всеми его достоинствами и недостатками, признание его права быть таким, какой он есть.

Педагогический
оптимизм

Вера в возможности ученика, умение видеть в нем лучшее и опираться на это лучшее в воспитании, а также вера в собственные возможности и успех своего дела.

Педагогический такт

От лат. *tactus* — прикосновение — чувство меры в выборе средств педагогического взаимодействия, умение в каждом конкретном случае применять наиболее оптимальные способы воспитательного воздействия, не переходя определенную грань.

Профессиональная
честь



Предписывает нормативные требования к поведению педагога и побуждает его в различных ситуациях вести себя в соответствии с социальным статусом его профессии.

Профессиональный
долг и ответственность



Это не только социальная ответственность педагога, но, прежде всего, ответственность перед каждым конкретным учеником.

Профессиональная
совесть



Это субъективное осознание педагогом своего долга и ответственности перед учениками, пробуждающее внутреннюю потребность поступать в соответствии с ценностями и нормами педагогической этики.



Профессиональная
самоотверженность



Готовность в служении ученикам и своему призванию пренебречь эгоистическими интересами и потребностями, не считаясь со временем, а иногда и здоровьем, отдавать свои силы тому делу, которое он считает самым важным и главным в своей жизни.

Педагогическая
справедливость



Это качество педагога, проявляющееся в объективном отношении к каждому ученику, в признании права каждого на уважение его личности, в отказе от избирательного отношения к ученикам, деления их на «любимых» и «нелюбимых».

«Справедливость - это основа доверия ребенка к воспитателю. Но нет какой-то абстрактной справедливости - вне индивидуальности, вне личных интересов, страстей, порывов. Чтобы стать справедливым, надо до тонкости знать духовный мир каждого ребенка».

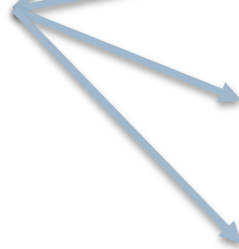
В. А. Сухомлинский

Педагогический
авторитет



«Действительный авторитет основывается на вашей гражданской деятельности, на вашем гражданском чувстве, на вашем знании жизни ребенка, вашей помощи ему и на вашей ответственности за его воспитание». **А.С. Макаренко**

Ложный авторитет



Авторитет подавления

Авторитет педантизма

Авторитет резонерства

Авторитет мнимой
доброты



Авторитет подавления



Систематическая демонстрация превосходства педагога в своих правах и возможности держать воспитанников в страхе перед наказанием или высмеиванием за неудачный ответ. Грубый окрик, неуважение личности ученика свойственны такому педагогу. Общение с учениками приобретает формально-бюрократический характер.

Авторитет педантизма



Система мелочных, никому не нужных условностей. Систематические придирки педагога к ученикам не согласуются со здравым смыслом. Ученики теряют уверенность в своих силах, могут грубо нарушать дисциплину.

Авторитет резонерства



Пытаясь завоевать авторитет у учеников, педагог выбирает путь назиданий, бесконечных нотаций, полагая, что это единственная возможность воспитать учеников. На красноречие такого педагога ученики быстро перестают обращать внимание.

Авторитет мнимой доброты



Попустительство, всепрощение приводят к игнорированию всех указаний учителя, над его просьбами ученики чаще всего посмеиваются.

Истинный авторитет – это.....?





Я – УЧИТЕЛЬ.

Я — Любовь и Преданность, Вера и Терпение.

Я — Радость и Сорадость, Стрaдание и Сострадание.

Я — Истина и Сердце, Совесть и Благородство.

Я — Ищущий и Дарящий, Нищий и Богатый.

Я — Учитель и Ученик, Воспитатель и Воспитанник.

Я — Прокладывающий Путь и Художник Жизни.

Я — Убежище Детства и Колыбель Человечества.

Я — Улыбка Будущего и Факел Сущего.

Я — Учитель от Бога и Соработник Бога.

Шалва Амонашвили



Шалва Амонашвили выдвигает следующую установку в воспитании: принятие любого ученика таким, каков он есть: *«Мы должны быть людьми доброй души и любить детей такими, какие они есть»*. *«Понимать детей — значит стать на их позиции»*.

- **Законы учителя:** любить ребёнка, понимать ребёнка, восполняться оптимизмом к ребёнку.
- **Принципы:** очеловечивания среды вокруг ребёнка, уважение личности ребёнка, терпение в процессе становления ребёнка.
- **Заповеди:** верить в безграничность ребёнка, в свои педагогические способности, в собственное, возможно неизвестное родителям и окружающим предназначение ребёнка, в силу гуманного подхода к ребёнку.
- **Опоры в ребёнке:** стремление к развитию, к взрослению, к свободе.
- **Личностные качества учителя:** доброта, откровенность и искренность, преданность.



ПОДСИСТЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ

Учитель (педагог,
преподаватель,
мастер, воспитатель,
психолог)

Ученик
(воспитанник)

Профессиональная ответственность за жизнь,
здоровье и развитие ученика

Уважение к личности ученика



ПРАВИЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ

- **Уважение личности учащегося**
- **Обращение к учащимся по имени**
- **Исключение в общении с учащимися крика и оскорблений.**



Учитель (педагог,
преподаватель,
мастер, воспитатель,
психолог)



Родители ученика
(воспитанника)

Поиск контактов с родителями ученика и осознание своей ответственности за организацию такого сотрудничества

Недопущение оскорбления родительских чувств необоснованной оценкой способностей, успеваемости и поведения учеников

Повышение авторитета родителей в глазах учеников, умение оценить и показать ученикам наиболее значимые качества их родителей

Тактичное предъявление необходимых требований к родителям с целью улучшения воспитания учеников и совершенствования педагогических взглядов их родителей, но без перекладывания на них своих обязанностей

Анализ критических замечаний родителей по отношению к учителю



Учитель (педагог,
преподаватель,
мастер, воспитатель,
психолог)

Руководитель
учреждения
(начальник службы)

Учитель (педагог,
преподаватель,
мастер, воспитатель,
психолог)

Педагогический
коллектив

ЭТИКА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Этика делового общения «сверху вниз»
(руководитель — подчиненный).

Этика делового общения «снизу вверх»
(подчиненный — руководитель).

Этика делового общения «по
горизонтали» (педагог-педагог).

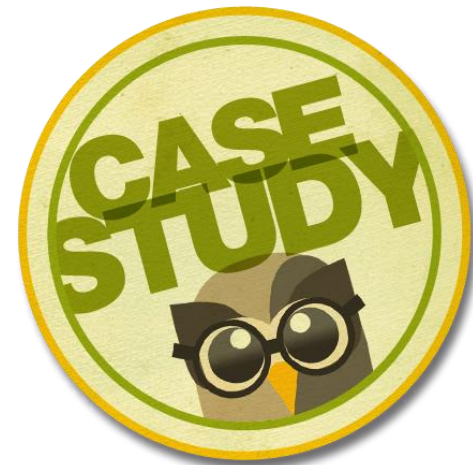
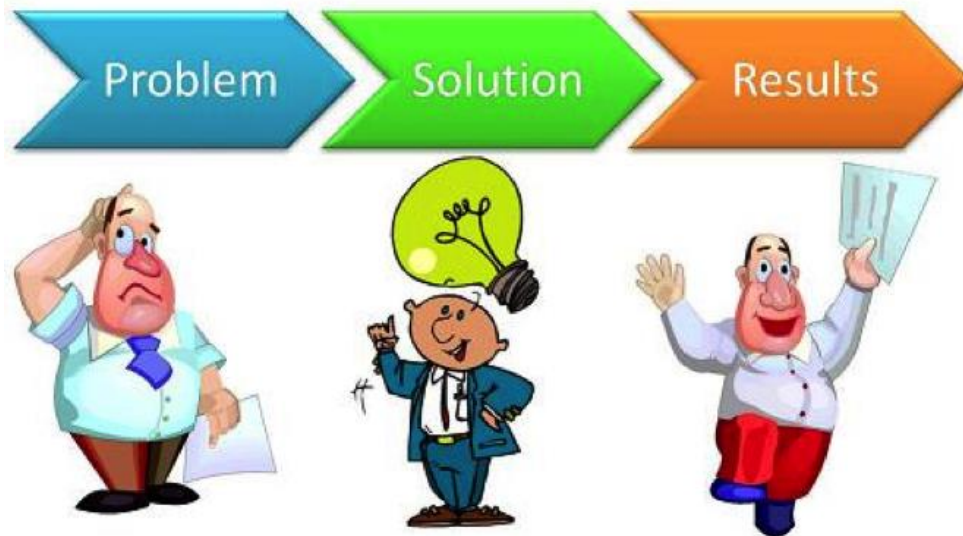
***Относитесь друг к другу так, как вы хотели бы,
чтобы относились к вам!***

МЕТОД КЕЙСОВ

Кейс (от англ. case) - это описание конкретной ситуации или случая в какой-либо сфере: социальной, педагогической, экономической, юридической, медицинской и т. д. Как правило, кейс содержит не просто описание, но и некую проблему или противоречие и строится на реальных фактах.

Решить кейс - это значит проанализировать предложенную ситуацию и найти оптимальное решение. Врач решает кейсы каждый раз, когда ставит пациенту диагноз и назначает лечение; юрист решает кейс, разбираясь в перипетиях дела и предлагая клиенту наилучший выход; педагог решает кейс, каждый раз находя выход из конфликтной

ситуации



ПРЕИМУЩЕСТВА КЕЙС-МЕТОДА

Практическая направленность. Кейс-метод позволяет применить теоретические знания к решению практических задач. Такой подход компенсирует исключительно академическое образование и дает более широкое представление о профессии, нежели лекции в вузе или практика на узком участке работ.

Интерактивный формат. Кейс-метод обеспечивает более эффективное усвоение материала за счет высокой эмоциональной вовлеченности и активного участия каждого, кто его решает. Участники погружаются в ситуацию с головой: у кейса есть главный герой, на место которого ставит себя команда и решает проблему от его лица. Акцент при обучении делается не на овладение готовым знанием, а на его выработку.

Конкретные навыки. Кейс-метод позволяет совершенствовать «мягкие навыки» (soft skills), которым не учат в университете, но которые оказываются крайне необходимы в реальном рабочем процессе.

Этапы работы по решению кейса

Краткое изложение событий (обобщение ситуации). Этот этап предполагает краткий пересказ ситуации, который помог бы человеку, не знакомому с самой ситуацией, понять суть происходящего.

Проблемы (характеристика проблем и выбор ключевой проблемы). На этом этапе необходимо кратко сформулировать проблемы, которые предстоит решать и сформулировать ключевую (наиболее значимую) проблему, требующую решения. Формулировка должна иметь вид законченного предложения, содержащего подлежащее и сказуемое. Как правило, это фраза типа: кто-либо должен что-либо сделать.

Характеристика действующих лиц. Используется информация из ситуации, которая помогает охарактеризовать участников (описать их достоинства и недостатки).

Хронология событий. На данном этапе излагаются происшедшие события так, что наиболее поздние по времени события находятся в начале хронологии, а наиболее ранние в конце.

Конфликт (концептуальные вопросы). Определяют, обострения какого рода противоречий, послужили причиной (причинами) ключевой проблемы.

Варианты решения проблемы (альтернативные решения). В этой части анализа следует оценить все возможные варианты решения проблемы, определяя достоинства и недостатки каждого из предложенных вариантов, и выбирается наиболее подходящий вариант.

Наиболее оптимальный вариант. Более подробно, чем на предыдущем этапе, рассматривается и доказывается целесообразность выбранного варианта действий.

*Это невозможно!" - Сказала причина.
"Это безрассудство!" - Заметил опыт.
"Это бесполезно!" - Отрезала гордость.
"Попробуй..." - шепнула Мечта.
"Это реально!" - сказал Разум.
"Мечтай" - прошептала Любовь.
"Главное, Верь" - вмешалась Душа.*

